



Universitatea Tehnică a Moldovei

**DESIGN INTERIOR AL GRĂDINIȚEI
"GUGUȚĂ", SITUAT PE STRADA MIHAI
EMINESCU, DIN S.GURA GALBENEI,
R-UL. CIMIȘLIA**

Student:

Stafie Lavinia

Îndrumător:

Stafie Artur

Chișinău, 2026

ADNOTARE

Lucrarea de licență prezintă un proiect de amenajare interioară pentru grădinița de copii ”Guguță”, situată pe strada Mihai Eminescu, din satul Gura Galbenei, raionul Cimișlia.

Această clădire are 5 blocuri interconectate, de tip P și P+1E, cu o suprafață totală de 864,2 m². Interiorul este împărțit în zone educaționale, cu săli de grupă și dormitoare pentru creșă, grupa mică, medie și mare. Există și o zonă de activități comune, o sală festivă, un sector administrativ, cu birouri și un cabinet medical, un bloc alimentar și spații de deservire.

Pentru designul interior, s-a proiectat o suprafață de aproximativ 566,14 m² în stil scandinav cu influențe biofilice. Acest stil pune accent pe utilizarea materialelor naturale și a formelor organice. Un aspect important al proiectului este reinterpretarea modernă a elementelor de patrimoniu cultural. Simbolul „Cușmei lui Guguță” este integrat în piesele de mobilier și în decorul pereților. Lucrarea urmărește implementarea unor soluții ecologice, de la selecția materialelor regenerabile până la utilizarea finisajelor non-toxice. Abordarea stilistică se bazează pe principiile designului scandinav , utilizând o paletă cromatică pastelată inspirată din peisajul natural, pentru a reduce stimularea vizuală excesivă și a favoriza concentrarea și starea de bine a celor mici. Conceptul pune accent pe spații deschise și aerisite, unde lumina este distribuită uniform pentru a amplifica senzația de libertate.

Lucrarea este structurată în șapte capitole.

Primul capitol prezintă datele generale despre obiectiv, analiza amplasamentului și normele funcționale.

Al doilea capitol analizează planificarea spațială a încăperilor și soluțiile tehnice.

Al treilea capitol prezintă ideea estetică a proiectului, stilul ales și materialele propuse.

Al patrulea capitol descrie iluminatul natural și artificial.

Al cincilea capitol prezintă detaliile despre lucrările de finisaj.

Al șaselea capitol include bibliografia și normativele utilizate.

Al șaptelea capitol este partea grafică, cu albumul tehnic complet.

ANOTATION

The bachelor's thesis presents an interior design project for the kindergarten "Guguță", located on Mihai Eminescu Street, in the village of Gura Galbenei, Cimișlia district.

This building has 5 interconnected blocks, of the P and P+1E type, with a total area of 864.2 m². The interior is divided into educational areas, with group rooms and bedrooms for the nursery, small, medium and large groups. There is also a common activities area, a festive hall, an administrative sector, with offices and a medical office, a food block and service areas.

For the interior design, an area of approximately 566.14 m² was designed in a minimalist-Scandinavian style. This style emphasizes the use of natural materials and organic shapes. An important aspect of the project is the modern reinterpretation of cultural heritage elements. The symbol of "Cușmei lui Guguță" is integrated into the furniture pieces and wall decoration. The work aims to implement ecological solutions, from the selection of renewable materials to the use of non-toxic finishes. The stylistic approach is based on the principles of Scandinavian design, using a pastel chromatic palette inspired by the natural landscape, to reduce excessive visual stimulation and promote the concentration and well-being of the little ones. The concept emphasizes open and airy spaces, where light is evenly distributed to amplify the feeling of freedom.

The work is structured in seven chapters.

The first chapter presents general data about the objective, the location analysis and the functional norms.

The second chapter analyzes the spatial planning of the rooms and the technical solutions.

The third chapter presents the aesthetic idea of the project, the chosen style and the proposed materials.

The fourth chapter describes the natural and artificial lighting.

The fifth chapter presents the details about the finishing works.

The sixth chapter includes the bibliography and the norms used.

The seventh chapter is the graphic part, with the complete technical album.

Cuvinte cheie: design interior, patrimoniu cultural, grădiniță, reinterpretare.

Keywords: interior design, cultural heritage, kindergarten, reinterpretation.

CUPRINS:

INTRODUCERE	2
I. ANALIZA ÎNAINTE DE PROIECT	
1.1. Lista încăperilor și structura de planificare a încăperilor	5
1.2. Caracteristicile constructive	6
1.3. Orientarea funcțională.....	7
1.4. Cerințele social-psihologice	7
1.5. Amplasarea și condițiile climaterice	8
II. PARTEA ARHITECTURAL - CONSTRUCTIVĂ	
2.1. Introducere. Clasificarea construcțiilor	10
2.2. Alcătuirea generală a încăperii.....	12
2.3. Structura de planificare a încăperilor	16
2.4. Soluțiile constructive.....	20
2.5. Lista utilajului sanitar, electric, a elementelor de ventilare, de încălzire	21
III. SOLUȚIILE ARTISTICO - DECORATIVE	
3.1. Caracteristica stilului.....	22
3.2. Gama coloristică	28
3.3. Caracteristica lucrărilor de finisaj	31
3.4. Deciziile decorative.....	34
IV. FIZICA CONSTRUCȚIILOR	
4.1. Date generale	37
4.2. Iluminatul natural.....	38
4.3. Iluminatul artificial	40
4.4. Calculul iluminării artificiale pentru sala de activități	42
V. TEHNOLOGIA LUCRĂRILOR DE FINISARE	
5.1. Descrierea secvenței lucrărilor de finisare	45
5.2. Explicarea unui material în memoriu explicativ	48
VI. BIBLIOGRAFIE	52
VII. ANEXE. PARTEA DIMENSIONALĂ A PROIECTULUI	54-97

					UTM 0212.2 044 ME						
Mod.	Coala	№ document.	Semnăt.	Data							
Elaborat	Stafie Lavinia				Design Interior al Grădiniței ,Guguță’ amplasat în r-ul Cimișlia, s. Gura Galbenei Str. Mihai Eminescu				Litera	Coala	Coli
Îndrumător	Stafie Artur										
Consultant	Stafie Artur										
Contr. norm											
Aprobat											
					UTM FUA DIN-222						

INTRODUCERE

Tema proiectului:

Design Interior al Grădiniței ”Guguță”, situat pe strada
Mihai Eminescu, din s.Gura Galbenei,r-ul Cimișlia.

Designul interior al Grădiniței „Guguță” din Gura Galbenei reprezintă o abordare inovatoare pentru a moderniza un cadru educațional. Obiectivul principal este de a construi un spațiu care să faciliteze creșterea copiilor prin utilizarea unor forme blânde, culori liniștitoare și un decor ce stimulează învățarea într-un mod natural. Selecția acestei teme derivă din dorința de a aduce un standard ridicat de design în mediul rural, oferind celor mici condiții de învățare egale cu cele din mediul urban.

Motivarea alegerii temei:

Grădinița „Guguță” din satul Gura Galbenei, raionul Cimișlia, reprezintă un punct de referință educativ și social remarcabil, având ca fundament universul literar și cultural al copilăriei. Implimentarea valorilor esteticii moderne și a materialelor ecologice în amenajarea interioară răspunde cerinței de a crea medii educaționale sigure și primitoare. Alegerea temei are la bază ideea că un spațiu bine gândit are capacitatea de a modela primele experiențe de viață ale copiilor și de a oferi un cadru echilibrat, atât pentru cei mici, cât și pentru cadrele didactice.

Teza de licență se concentrează pe amenajarea interioară a grădiniței „Guguță” din localitatea Gura Galbenei, cu scopul revitalizării unei clădiri vechi într-un mediu contemporan, sigur și plin de lumină. Proiectul propune o reamenajare completă, inspirată din stilul minimalist scandinav, unde materialele naturale și formele moi devin aspectele principale ale decorului.

Obiectivele principale constau în reorganizarea optimă a spațiilor dedicate jocului și odihnei, astfel încât fluxul de circulație să fie logic și sigur. Proiectul urmărește implementarea unor soluții ergonomice prin selectarea unui mobilier personalizat, cu margini rotunjite, corespunzător pentru copii. Un alt scop esențial este îmbunătățirea confortului prin utilizarea unei palete de culori armonioase și a unor sisteme moderne de ventilare, care să asigure un aer curat în interiorul sălilor.

Această teză de licență va scoate în evidență modul în care designul de interior poate modifica complet atmosfera unei instituții preșcolare. Se va evidenția faptul că utilizarea texturilor naturale, și a formelor organice poate diminua stresul și poate crea o legătură strânsă între interior și natură.

Actualitatea temei:

					UTM 0212.2 044 ME	Coala
Mod	Coala	Nr document.	Semnăt.	Data		2

Instituția preșcolară „Guguță” a fost fondată ca un element esențial al educației timpurii, având ca misiune încă de la început de a funcționa ca un centru de instruire cu o puternică identitate culturală. Obiectivul principal este de a promova cultivarea și transmiterea patrimoniului spiritual către noile generații.

Într-o eră caracterizată prin schimbări rapide, în care digitalizarea și inovațiile modelează mediul educațional, relevanța tematicii alese pentru acest obiectiv devine evidentă. Cu toate că în momentul actual se pune un accent considerabil pe reinterpretarea valorilor tradiționale într-o manieră adaptată prezentului, se observă o discrepanță între metodele de învățare și ambianța interioară, care adesea nu întruchipează aceeași dinamică modernă.

Actualitatea temei derivă din necesitatea de a activa curiozitatea și implicarea activă a copiilor de grădiniță, nu doar prin intermediul activităților didactice, ci și prin modul în care este organizat spațiul fizic. Modernizarea mediului interior, aliniat la cerințele estetice actuale, devine esențială pentru a permite o explorare senzorială și pentru a încuraja dezvoltarea creativă a celor mici.

Scopul:

Obiectivul principal al propunerii de amenajare constă în revitalizarea zonei educaționale, astfel încât acesta să oglindească o fuziune echilibrată între moștenirea culturală și tendințele contemporane. Prin implementarea unei noi viziuni estetice, se urmărește crearea unei ambianțe fascinante și instructive, menită să le ofere copiilor o experiență senzorială memorabilă. Modernizarea conceptului nu se limitează doar la aspectul vizual, ci și restructurarea dotărilor și a infrastructurii tehnice pentru a corespunde cerințelor actuale ale procesului pedagogic.

					UTM 0212.2 044 ME	Coala
Mod	Coala	Nr document.	Semnat.	Data		3

Obiectivele principale ale lucrării :

1. Evaluarea contextului arhitectural și a normativelor funcționale
2. Optimizarea planificării spațiilor și a dotărilor tehnico-sanitare
3. Fundamentarea conceptului estetic minimalist-scandinav
4. Analiza sistemelor de iluminat, climatizare și acustică
5. Detalierea tehnică a soluțiilor de finisaj și execuție

Problematica pe care o soluționează noua abordare decorativă a clădirii constă în necesitatea de a integra elementele esențiale ale narativului tradițional într-o structură actuală, capabilă să stârnească interesul și să păstreze atenția noii generații de preșcolari. Deși instituția își menține denumirea sa simbolică, strâns legată de personajul central al universului lui Guguță, este necesară o viziune inovatoare care să transforme spațiul într-o manieră modernă.

Actualizarea metodelor de predare prin introducerea unor teme noi și relevante este un demers de lăudat, care susține progresul și alinierea la înclinațiile actuale ale copiilor. Totuși, este esențial ca aspectul clădirii să reflecte și să desăvârșească această evoluție educațională pentru a asigura o experiență atractivă.

Reprezentările grafice constituie o bază excelentă pentru dezvoltarea creativității și a spiritului analitic a celor mici . Prin intermediul formelor și a nuanțelor inedite, aceștia vor fi stimulați să-și folosească imaginația și să descifreze diversele fațete ale valorilor locale într-un mod subiectiv. În acest context, designul ar putea sprijini evoluția abilităților cognitive, încurajând gândirea rațională și aptitudinea de sinteză.

Totodată,pe lângă aspectul vizual, noul design ar trebui să ofere și posibilități interactive, precum segmente de activitate tematice sau sectoare configurate special pentru manifestări creative. Aceste elemente ar crea un mediu propice asimilării de cunoștințe și cercetării, sprijinind nu doar recreerea, ci și dezvoltarea holistică a copilului. În plus, corelarea între noile programe pedagogice și arhitectura clădirii ar putea aduce o estetică inovatoare, consolidând astfel legătura dintre universul ludic și spațiul cotidian al acestora.

					UTM 0212.2 044 ME	Coala
Mod	Coala	Nº document.	Semnăt.	Data		4

VI. BIBLIOGRAFIE

(în ordinea nominalizării în teză)

Site web

1. <https://ro.wikipedia.org/wiki/Gr> [accesat pe 16.03.2026]

Carte electronică

2. Golu M. și Dicu A. "Culoare și comportament", Editura Scrisul Românesc, Craiova, 1974, p.138
Disponibil: <https://ru.scribd.com/document/317468447/Mihai-Golu-Aurel-Dicu-Culoare-Si-Comportament> [accesat pe 16.03.2026]

Articol online

3. <http://provincial.md/actual/gradinita-guguta-din-gura-galbenei-reabilitata>
[accesat pe 20.03.2026]

Carte electronică

4. Serviciul Hidrometeorologic de Stat, *Ghid Climatic al Republicii Moldova*, Chișinău, 2024, p.36-42, tabelul 34
Disponibil: https://www.meteo.md/images/uploads/news/2023/05/Ghid%20Climatic%20RM_2024.pdf [accesat pe 21.03.2026]

Act normativ

5. Ministerul Economiei și Infrastructurii, *NCM E.04.01:2017 - Protecția termică a clădirilor*, Chișinău, 2017
Disponibil : <https://ednc.gov.md/wp-content/uploads/2023/06/NCM- E.04.01-2017.pdf> [accesat pe 28.03.2026]

Sursă electronică-cărți electronice

6. „Manualul Arhitectului” (Neufert) – Ernst Neufert , *Editura Alutus , Miercurea Ciuc, România , 2004 (ediția a 37-a tradusă în română)* ,p.2 [accesat pe 08.04.2026]

Carte electronică

7. Radu Agent & Dan Dumitrescu, *Construcții Civile*, Editura Didactică și Pedagogică, București, p.15-28, Capitolul 1 [accesat pe 14.04.2026]

Act normativ

8. **NCM E.03.02-2014** – *Protecția împotriva incendiului a clădirilor și instalațiilor*, p.12, tabelul 1 [accesat pe 20.04.2026] [accesat 30.03.2026]

					UTM 0212.2 044 ME	Coala
Mod	Coala	Nr document	Semnăt.	Data		52

Site web

1. <https://www.ecophon.com/en/product-selector/>

[accesat pe 27.04.2026]

Site web

2. <https://www.ecophon.com/en/product-selector/colours-and-surfaces/painted-surfaces/akutex-ft/>

[accesat pe 27.04.2026]

Carte electronică

3. Буймистру Т.А. Колористика: цвет – ключ к красоте и гармонии. М.: «Нисола – Пресс», 2008 ,p.168-169 [accesat pe 29.04.2026]

Articol online

4. Platon Liliana „ DESIGN ȘI ARTE PLASTICE ” în revista Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică. , Chișinău, AMTAP ,2021, p.220-221 Disponibil: https://repository.utm.md/bitstream/handle/5014/20046/Studiul_Artelor_Culturologie_2021_N4_p218-222.pdf?sequence=1&isAllowed=y [accesat pe 03.05.2026]
5. Platon L. „Principii estetice în design/ Aesthetic principles in design. Revista Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine. Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique” (Iași, România). Vol. 3, ISSN 2558 – 894X. Chișinău-Iași, 2021. pp. 142– 144. https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/137184
6. Platon L. „Designul interior în viziunea absolvenților UTM din ultimele promoții”. Revista Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine. Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique” (Iași, România). Ediția a V-a. ISSN 2558 – 894X, Chișinău: AȘM, 2022. pp. 96 – 97. https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/96-97_32.pdf

Carte electronică

7. „Manualul Arhitectului” (Neufert) – Ernst Neufert , Editura Alutus , Miercurea Ciuc, România , 2004 (ediția a 37-a tradusă în română) Pag.280-295
Disponibil: <https://ru.scribd.com/doc/250543204/102862689-Ernst-Neufert-Manualul-Arhitectului> [accesat pe 03.05.2026]

Carte electronică

					UTM 0212.2 044 ME	Coala
Mod	Coala	№ document.	Semnăt.	Data		53

8. Radu Pană „, *Fizica construcțiilor. Higrotermica. Însorire și protecție solară.* ” Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2005, p.7-12

Disponibil: <https://www.printrecarti.ro/249554-radu-pana-fizica-construcțiilor-higrotermica-insorire-si-protectie-solara>. [accesat pe 10.05.2026]

Site web

9. https://en.wikipedia.org/wiki/Florence_Nightingale_effect [accesat pe 10.05.2026]

Act normativ

10. NCM C.04.02:2017: Normativ în construcții privind iluminatul natural și artificial ,Republica Moldova, p.29 [accesat pe 11.05.2026]

Act normativ

9. NCM C.04.02:2017 Exigențe funcționale. Iluminatul natural și artificial, p.30 [accesat pe 11.05.2026]

Act normativ

10. ГОСТ Р EN 12464 -1:2011 *Методы измерения освещенности*
[accesat pe 11.05.2026]

Carte electronică

11. Н. М. Гусев, П. П. Климов. Строительная физика ,1965, p.18 .
Disponibil: <https://elima.ru/books/?id=5287> [accesat pe 12.05.2026]

Act normativ

12. EN 71-3-2019 Безопасность игрушек. Миграция некоторых элементов. [accesat pe 12.05.2026]

					UTM 0212.2 044 ME	Coala
Mod	Coala	№ document.	Semnat.	Data		54