



Digitally signed by
Library TUM
Reason: I attest to the
accuracy and integrity
of this document

UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI

CERAMICĂ ȘI STICLĂ STICLA SABLATĂ

Indicații metodice



**Chișinău
2020**

UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI
FACULTATEA URBANISM ȘI ARHITECTURĂ
DEPARTAMENTUL URBANISM ȘI DESIGN URBAN

CERAMICĂ ȘI STICLĂ
STICLA SABLATĂ

Indicații metodice

Chișinău
Editura “Tehnica-UTM”
2020

Prezentele indicații metodice sunt destinate studenților specialității *Design Interior*, secția zi, anul 3, semestrul V, vizând succesiunea *Orelor de laborator* la disciplina **Ceramica și Sticla: Sablarea mecanică și chimică a sticlei**.

Autori: lect. asistent, master în pedagogie Elena Zagaevschi

lect. universitar, master în pedagogie Natalia Badan-Dogaru

Redactor: E. Gheorghişteanu

Bun de tipar 27.02.20

Hârtie ofset. Tipar RISO

Coli de tipar 4,00

Formatul 60 x 84 1/8

Tirajul 100 ex.

Comanda nr. 23

2004, UTM, Chişinău, bd. Ştefan cel Mare și Sfânt, 168

Editura „Tehnica-UTM”

2045, Chişinău, str. Studenților, 9/9

CUPRINS

1.	PRINCIPII GENERALE PRIVIND TEHNOLOGIA DE PRELUCRARE A STICLEI.....	3
1.1.	Scopul și obiectivele cursului.....	3
1.2.	Conținutul proiectului de curs.....	3
2.	OBIECTIVE, SCOPURI, COMPETENȚE.....	3
2.1.	Introducere istorică.....	4
2.2.	Dezavantajele sticlei.....	10
2.3.	Ce este sablarea.....	11
2.4.	Descrierea sticlei decorative realizată prin sablare.....	16
2.5.	Sticla fuzionată.....	19
2.6.	Alegerea materialelor potrivite.....	20
2.7.	Tehnologii de sablare.....	21
	BIBLIOGRAFIE.....	26
	ANEXĂ.....	27

BIBLIOGRAFIE

1. Стекло и дерево в витраже. Декоративное искусство Nr. 2, 1987.
2. Е. Минухин. Витражи “Латвийское Государственное издательство”
Рига, 1959.
3. Книга Фантазии в нитях. Кружево и стекло Западной Европы XVI-XIX вв.
4. <http://www.steklo9255193.ru/uslugi-proizvodstva/matirovaniestekla/>
<https://malkomebel.ru/materialy-furnitura/dlya-shkafov/peskostruyka/cvetnaya>
http://artultra.ru/obrabotka_stekla/peskostruy/peskostruynoe_steklo/cvetnoy_peskostrouy_na_stekle/